

Wohnheim BREITENSEE



HOTEL

CHAMBRE DOUBLE

BREAKFAST BUFFET

PARKING

- chambre de 2 personnes
- petit déjeuner à régler séparément (environ 5.90 euros)
- Parking dans l'enceinte
- Snack
- Taxes locales à régler sur place
- 3 jours minimum

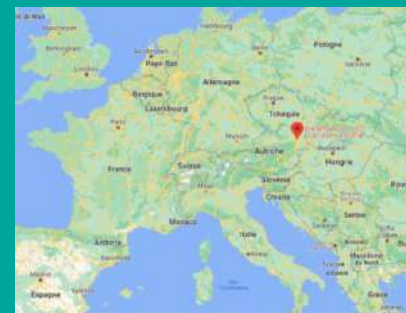
Arrivée / départ

- Arrivée à partir de 14h00
- départ avant 9h00

Distances et trajets

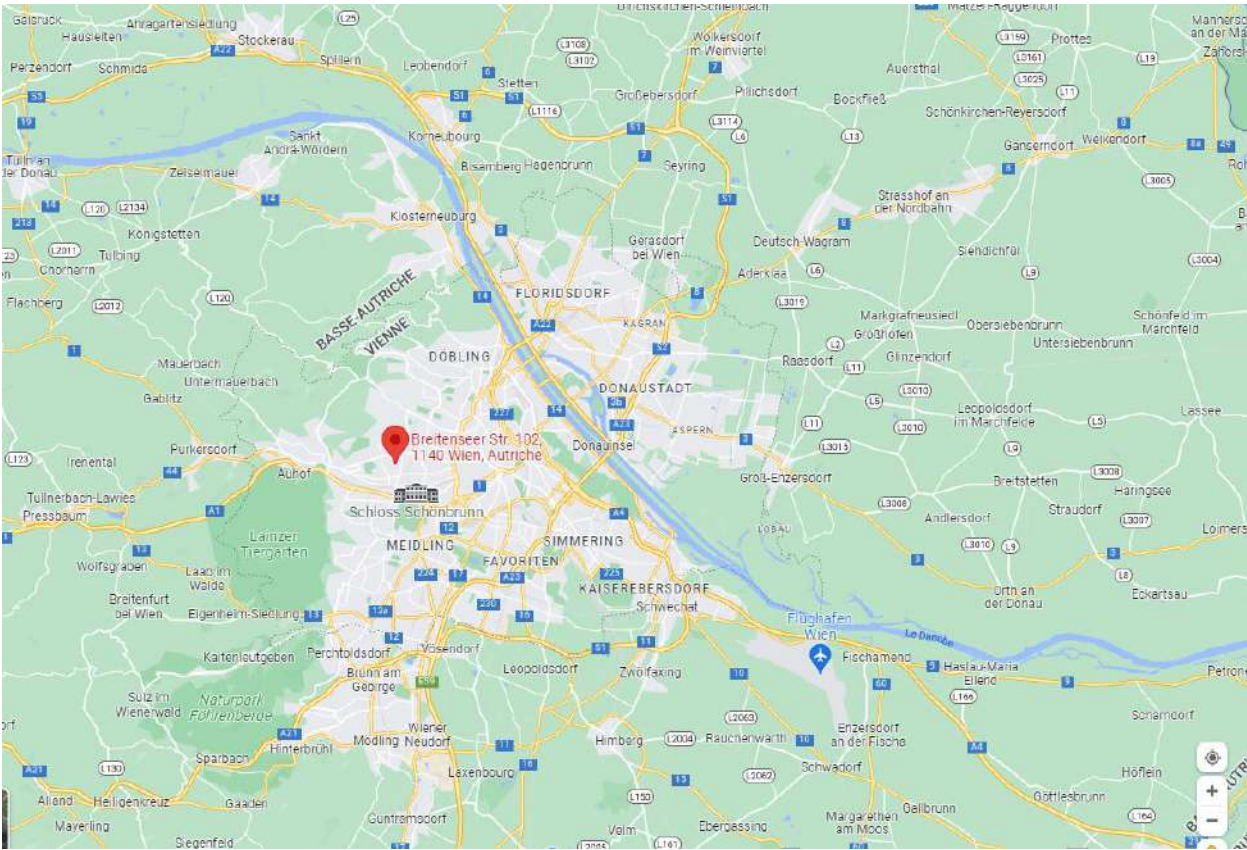
Le centre ville de Vienne se trouve approximativement à 6 Km de l'hôtel. Pour s'y rendre, vous pouvez utiliser les transports en commun. Vous trouverez un arrêt de bus à 100m et une station de métro à 700m de l'hôtel.

Le tarif d'un ticket pour les transports publics valable 1 semaine est d'environ 17.10€/ personne (www.wien.linien.at).



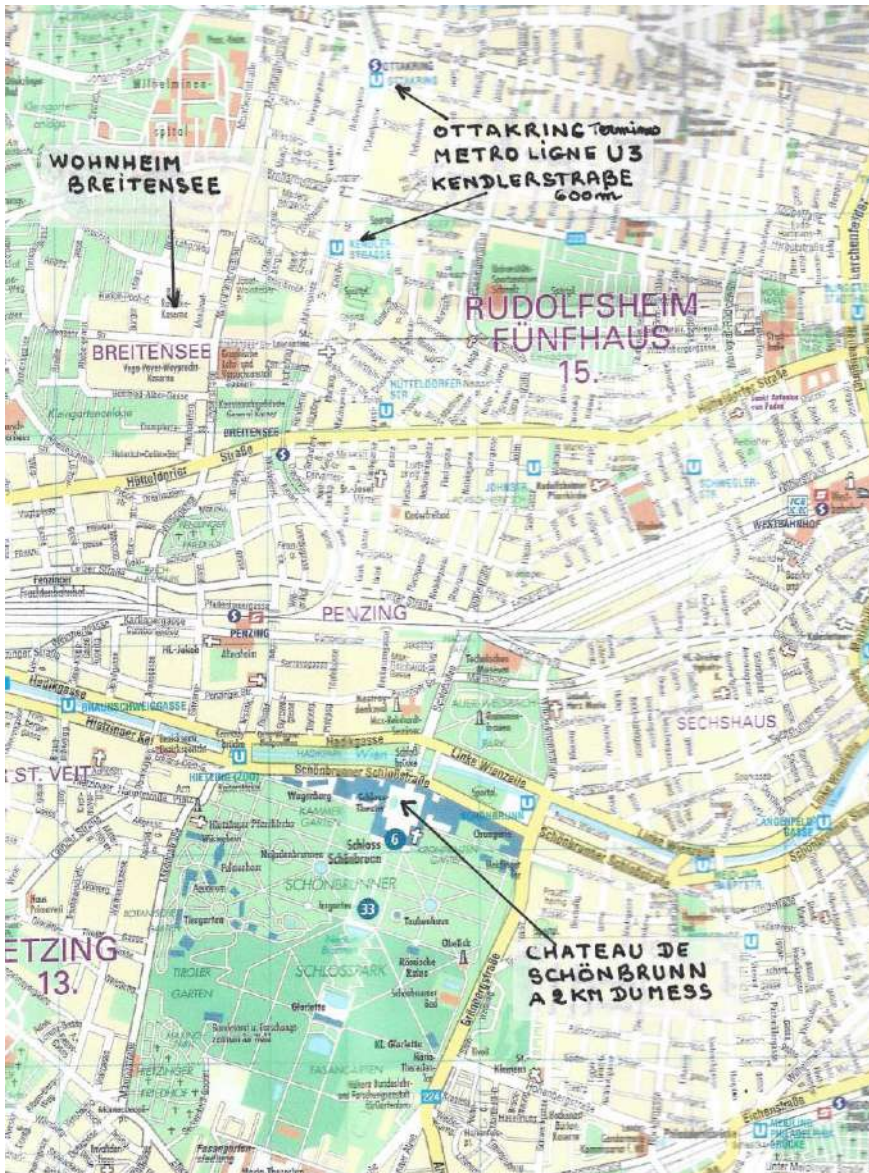
Adresse :
Wohnheim BREITENSEE
Breitenseerstraße 102-104
1140 VIENNA
Tel : +43 50 201 10 63003
Adresse mail :
whwien@hbv.gv.at

(Fiche descriptive: informations valables sous réserve d'oubli, d'erreur typographique ou de changement de prestation ou de tarif de l'établissement)



Avis d'un client Igesa, 2023 : « Chambre double avec salle de bain (lavabo, sèche-cheveux, baignoire, wc) armoire de rangement avec penderie. Accueil ouvert de 07h à 21h. Le samedi / dimanche et jour férié de 07h à 15h. Pour les arrivées le week-end après 15h, téléphoner la veille pour demander le code d'accès à 4 chiffres pour retirer les clés de la chambre attribuée ainsi que le numéro du casier contenant les clés. L'ensemble se trouve à droite de la porte d'entrée du mess. En cas de problème, appeler l'officier de permanence au numéro indiqué dans le hall.

Le règlement de la chambre peut se faire par carte bancaire. La taxe touristique et les petits déjeuners se règlent en espèces (environ 5.90 euros / personne). Le snack est ouvert du lundi au jeudi (pizza, croque-monsieurs, boissons, des grillades en saison...ouvert de 10h à 13h et de 15h à 21h30)».



Vienne, la capitale de l'Autriche, est située à l'est du Danube. Elle doit son héritage artistique et intellectuel à ses habitants, dont Mozart, Beethoven et Sigmund Freud. La ville est également réputée pour ses palais impériaux, dont le château de Schönbrunn, la résidence d'été des Habsbourg. Dans le MuseumsQuartier, des bâtiments historiques et contemporains exposent des œuvres d'Egon Schiele, de Gustav Klimt et d'autres artistes.



• **Le palais de la Hofburg.** Rien ne symbolise la culture et le patrimoine de l'Autriche plus que son palais impérial de la Hofburg. Les Habsbourg ont habité ici pendant plus de six siècles, du premier empereur (Rodolphe Ier en 1273) au dernier (Charles Ier en 1918). La Hofburg doit sa taille et sa diversité architecturale à la surenchère de chacun de ses nouveaux empereurs : de nouvelles sections ont été ajoutées au fil des siècles comme l'aile Léopold de style baroque, l'aile de la chancellerie du 18ème siècle, l'aile d'Amalia et la Burgkapelle (Chapelle Royale). La partie la plus ancienne du palais est la cour Schweizerhof datant du 13ème siècle, nommée ainsi d'après les gardes suisses qui servaient à protéger son enceinte. La porte des Suisses de style Renaissance date de 1553. Cette cour jouxte une autre cour plus grande, In der Burg, avec un monument à l'empereur François Ier qui orne son centre. Le palais abrite maintenant les bureaux du président autrichien et une série de musées.



• **Le château de Schönbrunn.** Le château de Schönbrunn fut longtemps la résidence d'été de la famille royale des Habsbourg. Ce château dont le nom signifie «magnifique printemps» est sûrement le plus grand rival de notre château de Versailles. Classé au patrimoine mondial de l'UNESCO, vous pouvez le visiter.



• **La Hundertwasserhaus.** Conçu par Friedensreich Hundertwasser qui s'est notamment inspiré des œuvres d'Antoni Gaudi, ce bâtiment situé au 34-38 de la Kegelgasse est une véritable explosion de couleurs et de détails artistiques. La *Hundertwasserhaus* est tout simplement l'un des édifices les plus visités d'Autriche et vous trouverez à Vienne d'autres œuvres de Friedensreich Hundertwasser dans le même style.



• **Les musées du MuseumsQuartier.** Trois musées se démarquent immédiatement à cet endroit: le Leopold Museum, la Kunsthalle de Vienne, et le Mumok (Musée d'Art moderne Fondation Ludwig Vienne). Si vous n'avez pas le temps ou le courage de tous les faire, misez plutôt sur le Leopold Museum avec son groupe remarquable de grands noms autrichiens et son café aux parois de verre.

• **Le Naschmarkt.** L'un des marchés les plus éclectiques de Vienne, le **Naschmarkt** est ouvert du lundi au samedi. Admirez la générosité sur les étals, des seaux de tulipes aux cornichons, des vins aux figues violettes dodues, et arrêtez-vous pour le déjeuner dans l'un des établissements branchés ou pionniers comme au **Do-An**, au **Tewa**, ou encore au **Naschmarkt Deli**. Si vous venez un samedi, assurez-vous d'arriver tôt le matin pour faire les meilleures affaires. Le weekend, l'endroit est très animé. Tout autour du marché, on trouve des bâtiments superbes.

• **Les cafés de Vienne et la gastronomie viennoise.** Le meilleur moyen de l'apprécier est de se rendre dans l'un des cafés emblématiques de la ville. Commandez un café « Melange » ou un « Cappuccino » (viennois) au **Hawelka**, au **Sperl** ou au **Rüdigerhof**. Profitez-en pour l'accompagner de gâteaux tels que le **Sachertorte** ou le **strudel**. Aussi, nul ne peut visiter Vienne sans avoir mangé un *Schnitzel*, goûté aux Knödel, et à d'autres plats traditionnels locaux.



• **Stephansdom, la Cathédrale Saint-Étienne de Vienne.** Le chef-d'œuvre gothique de Vienne **Stephansdom** (cathédrale Saint-Étienne), ou *Steffl* (« Petit Stéphane ») comme on l'appelle localement, symbolise Vienne comme aucun autre bâtiment. Une église existe ici depuis le 12^{ème} siècle et la porte Riesentor ainsi que les deux tours Heidentürme sont là pour le rappeler. A partir de 1359, la cathédrale Stephansdom a commencé à être rénovée dans son style gothique magnifique que l'on retrouve encore aujourd'hui. De l'extérieur de la cathédrale, la première chose qui vous frappera est son **toit de tuiles** splendide, avec sa rangée éblouissante de chevrons sur une extrémité et l'aigle autrichien sur l'autre. Pour l'admirer au mieux, placez-vous sur le côté Nord-Est de la Stephansplatz. A l'intérieur de la cathédrale, la magnifique **chaire gothique en pierre** est mise à l'honneur dans la nef principale, façonnée en 1515 par un artisan inconnu. La montée de la Tour Sud – payante – avec ses 343 marches pour bénéficier d'une vue à 360° sur la ville et la montée à la Tour Nord -payante également mais avec ascenseur - pour admirer la célèbre Pummerin, gros bourdon fondu à partir des canons, pris aux Turcs lors du siège de Vienne.

• **Riesenrad, la Grande Roue de Vienne.** La Grande Roue de Vienne appelée Riesenrad, est haute de 64,75 mètres et date de la fin du 19^{ème} siècle. C'est cette même roue qui apparaît dans le film britannique *Le Troisième Homme* sorti en 1949. C'est l'unique œuvre encore debout de Walter Basset qui a également construit des roues pour Blackpool, Londres et Paris. Elle fut achevée en 1897 pour commémorer le Jubilé d'or de Franz Josef. Un cercle complet dans l'une des 15 cabines en bois prend environ 20 minutes, de quoi profiter de la vue panoramique sur toute la ville. Au pied de la roue sur le Prater se trouve un parc d'attractions pour le plus grand plaisir des petits et des grands.



*Liste non exhaustive.